

Chiesa di S. Andrea (Savona)

Sabato 21 dicembre 2024



Maja Lange
soprano
(Germania)

ha frequentato la Hochschule für Musik di Berlino, studiando canto operistico. Ha ottenuto il diploma in Lied presso la Hochschule für Musik di Karlsruhe e numerose borse di studio, tra cui quella dell'associazione Richard Wagner e del Deutscher Musikrat. Ha conseguito il 2° premio nel Concorso internazionale per il Lied d'arte a Karlsruhe. Ha interpretato varie parti alla Deutsche Oper di Berlino con registi e direttori di fama. Sul palco dell'Opera fu tra l'altro Pamina nel Flauto magico, Agatha nel Franco cacciatore, Leonore nel Fidelio, Donna Elvira nel Don Giovanni e Elsa nel Lohengrin. Ha tenuto concerti in molte città tedesche, in Austria, Polonia, Francia, Spagna e negli Stati Uniti, entusiasmando il pubblico con la sua voce calda e piena e la sua naturale musicalità. E' stata ospite in diversi teatri berlinesi tra cui Philharmonie, Volksbühne Berlin, Renaissance Theater, Neuköllner Oper e presso la Beethovenhaus di Bonn, il Carlswerk Victoria di Colonia, il Teatro del Baden di Karlsruhe e il Theaterfest di Varsavia. I suoi repertori sono svariati e spaziano dall'opera e operetta a serate di Lieder, Neue Musik, concerti e chansons. Inoltre ha operato in produzioni radiofoniche (Hörspiel) ed esercita una vivace attività d'insegnamento.



Dario Bonuccelli
pianoforte
(Italia)

si forma con Luciano Lanfranchi. Si diploma in pianoforte nel 2004, presso il Conservatorio "N. Paganini" di Genova, col massimo dei voti, lode e menzione d'onore. Si perfeziona con Franco Scala, Andrea Lucchesini e Pietro De Maria (diploma triennale alla Scuola di Musica di Fiesole) e nel 2011 si laurea al biennio specialistico al Conservatorio Paganini con Marco Vincenzi con la votazione di 110, lode e menzione speciale. È diplomato in composizione e molti suoi lavori sono stati eseguiti in pubblico. Presente in moltissimi concorsi nazionali ed internazionali, raccoglie quarantadue primi premi, di cui venticinque assoluti, numerose borse di studio e riconoscimenti speciali. Ha tenuto centinaia di concerti, come solista e in varie formazioni da camera, in 14 Paesi europei e Giappone, suonando in sale prestigiose. Ha al suo attivo diverse incisioni discografiche con Dynamic, Stradivarius e Tactus. Insegna pianoforte principale al Conservatorio di Alessandria.