



Un percorso didattico triennale nel Complesso Museale della Cattedrale di Savona e Cappella Sistina

“VIVERE L'ARTE”

La proposta culturale “VIVERE L'ARTE” nasce dal gruppo di studio attivo presso il Complesso Museale della Cattedrale unitamente all'Ufficio dei Beni Culturali della Diocesi di Savona, all'Archivio Diocesano e all'Ufficio della pastorale Scolastica. Si pone l'obiettivo di far conoscere il patrimonio storico-artistico del nostro territorio e di sensibilizzare al tema della tutela rendendo più comprensibili e accessibili i beni culturali. La realtà del patrimonio artistico del complesso museale che spazia tra dipinti nei vari supporti, sculture, manufatti, beni architettonici e archivistici, consente un approccio di tipo esplorativo esperienziale e rappresenta uno strumento di formazione collocato all'interno del contesto storico attuale declinato per varie fasce di età infantile/giovanile. Il progetto si propone di favorire l'integrazione nel rispetto dell'identità di ciascuno in un clima di dialogo e solidarietà. Le tematiche trattate hanno l'obiettivo di costruire più ampie competenze di cittadinanza contribuendo a creare un senso di appartenenza al luogo in cui si vive.

L'offerta formativa per l'a.s. 2022-2023: “ABITARE L'ARTE”

L'offerta formativa si declina in due diverse modalità:

- **Visita guidata con partecipazione attiva degli studenti**, concordata con i docenti e integrata con materiali di approfondimento (a partire dal mese di ottobre)
- **Visita guidata con attività didattica**, articolata come descritto in dettaglio nelle [schede riportate di seguito](#) e modulata in base all'età/classe di appartenenza degli studenti. (a partire dal mese di gennaio)

Schede delle attività proposte

TAM TAM

Destinatari: Alunni della Scuola dell'Infanzia e Primaria

Luoghi: Chiostro - Coro ligneo della Cattedrale - Cappella Sistina

Durata: 2/3 ore

Numero partecipanti: max 30

Obiettivi: far propri i contenuti, rielaborati in modo personale e creativo, desunti dall'osservazione dei luoghi visitati attraverso l'approfondimento laboratoriale visivo, tattile e musicale

Attività: descrizione guidata di forme e spazi del complesso museale. Analisi essenziale e primitiva degli aspetti artistico/architettonici. Costruzione di un proprio strumento musicale di base con esclusivo utilizzo di materiale ecosostenibile. Esperienza corale con lo strumento.

IL GIOCO DELLA "ZARA"

Destinatari: Alunni della Scuola dell'Infanzia e Primaria

Luoghi: Chiostro - Coro ligneo della Cattedrale - Cappella Sistina

Durata: 2/3 ore

Numero partecipanti: max 30

Obiettivi: far propri i contenuti, rielaborati personalmente e in gruppo attraverso il gioco, desunti dall'osservazione dei luoghi visitati attraverso l'approfondimento laboratoriale formale, geometrico, visivo creativo e ludico.

Attività: Guida alle forme e agli spazi del complesso museale. Scoperta e analisi essenziale e primitiva degli aspetti artistico/architettonici e di possibili spazi ludici. Costruzione, con esclusivo utilizzo di materiale ecosostenibile, di un proprio dado creativo (esaedro/icoesaedro) arricchito da immagini del patrimonio osservato e suo utilizzo in un gioco di condivisione delle scoperte.

SCORRE IL TEMPO

Destinatari: Alunni Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado

Luoghi: Chiostro – Archivio - Cappella Sistina

Durata: 2/3 ore

Numero partecipanti: max 30

Obiettivi: introdurre l'alunno alla conoscenza del ruolo determinante della scrittura nella comunicazione. Osservare e conoscere antichi testi.

Attività: osservazione e confronto delle caratteristiche di alcuni testi conservati. Esempio di analisi di antichi documenti e loro catalogazione in ordine cronologico. Costruzione, con materiali ecosostenibili, di una clessidra e misurazione "giocata" del tempo.

ROMA CHE CONTA

Destinatari: Alunni Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado

Luoghi: Chiostro - Coro ligneo della Cattedrale - Cappella Sistina

Durata: 2/3 ore

Numero partecipanti: max 30

Obiettivi: Riconoscere la numerazione romana, utilizzarla e collocarla in contesti diversi

Attività: visita guidata agli spazi del complesso museale e analisi degli aspetti artistico/architettonici con particolare attenzione alle iscrizioni. Realizzazione di composizioni create con materiale ecosostenibile. Giochi di espressione corporea in tema.

GIOCARTE

Destinatari: Alunni della Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado

Luoghi: Cappella Sistina - Coro Ligneo della Cattedrale - Chiostro

Durata: 2/3 ore

Numero partecipanti: max 30

Obiettivi: far proprie le scoperte e i contenuti, rielaborati personalmente e in gruppo attraverso giochi intuitivi, gare di osservazione, lettura, decodifica dei messaggi e delle conoscenze apprese, desunti dall'osservazione dei luoghi visitati attraverso l'approfondimento di osservazioni, analisi e intuizioni.

Attività: descrizione guidata di forme e spazi del complesso museale. Analisi essenziale e primitiva degli aspetti artistici/architettonici. Gioco in gruppo attraverso una caccia agli elementi della Cappella Sistina osservati e compresi (elenco di terminologie ed elementi da riconoscere, contare, calcolare...) Composizione su una propria tavoletta/cartoncino di elementi a scelta (stemmi, decori.....) con esclusivo utilizzo di materiale ecosostenibile

inSISTlamo

Destinatari: Alunni Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado

Luoghi: Chiostro - Coro Ligneo della Cattedrale - Cappella Sistina

Durata: 2/3 ore

Numero partecipanti: max 30

Obiettivi: far propri i contenuti, rielaborati personalmente e in gruppo attraverso la comunicazione grafico-iconica delle emozioni provate e delle conoscenze apprese, desunti dall'osservazione guidata dei luoghi visitati, attraverso l'approfondimento laboratoriale di analisi, ideazione e progetto.

Attività: dopo la scoperta e l'analisi essenziale e primitiva degli aspetti formali ed artistico/architettonici osservati e compresi, i ragazzi saranno suddivisi in piccoli gruppi e guidati ad ideare una progettazione descrittiva e a realizzare una composizione "pubblicitaria". Conclusiva presentazione degli elaborati, condivisa in Cappella Sistina. Esclusivo utilizzo di materiale ecosostenibile

RADICI

Destinatari: Alunni Scuola Secondaria di Primo Grado

Luoghi: Chiostro – Archivio diocesano - Cappella Sistina

Durata: 2/3 ore

Numero partecipanti: max 30

Obiettivi: comprendere il ruolo determinante della scrittura e i diversi modi di rappresentare i suoni e le parole. Approccio al latino per acquisire la consapevolezza delle radici della nostra lingua

Attività: visita all'archivio vescovile e visione dei principali grafie del latino in uso nel passato. Riflessione sul latino (parole, espressioni latine) rimaste nella lingua d'uso. Individuazione dell'etimologia di alcune parole di uso quotidiano. Approccio diretto ad una semplice iscrizione in latino e sua decodifica guidata. Esperienza pratica di catalogazione temporale di antichi documenti e costruzione di una filza.

LA MACCHINA DEL TEMPO

Destinatari: Alunni Scuola Secondaria di Primo Grado

Luoghi: Chiostro - Archivio diocesano

Durata: 2/3 ore

Numero partecipanti: max 30

Obiettivi: favorire l'acquisizione della metodologia della ricerca storica e offrire nuove opportunità di crescita culturale abituando i ragazzi ad analizzare, in maniera attiva e critica, le fonti documentarie.

Attività: visita guidata dell'archivio vescovile, visione di documenti, libri corali, atto di nascita di savonesi illustri, ricostruzione storica. Esperienza pratica di catalogazione temporale di antichi documenti e costruzione di una filza.

Costi e modalità di prenotazione

- Visita guidata: 2 Euro a studente
- Visita guidata e attività didattica: 3 Euro a studente
- Docenti accompagnatori: gratuito
- Prenotazioni all'indirizzo email: visitasistina@diocesisavona.it
(Si richiede l'adesione e/o prenotazione preferibilmente entro la fine del mese di novembre)
- Per informazioni: +39 3270281083

N.B. Per la consultazione del progetto completo già avviato dal 2021, si rimanda al sito:

www.cattedralesavona.it