



Un percorso didattico triennale nel Complesso Museale della Cattedrale di Savona e Cappella Sistina

“VIVERE L'ARTE”

La proposta culturale “VIVERE L'ARTE” nasce dal gruppo di studio attivo presso il Complesso Museale della Cattedrale unitamente all'Ufficio dei Beni Culturali della Diocesi, all'Archivio Diocesano e all'Ufficio della Pastorale Scolastica. Si pone l'obiettivo di far conoscere il patrimonio storico-artistico del nostro territorio e di sensibilizzare al tema della tutela rendendo più comprensibili e accessibili i beni culturali. La realtà del patrimonio artistico del complesso museale che spazia tra dipinti nei vari supporti, sculture, manufatti, beni architettonici e archivistici, consente un approccio di tipo esplorativo esperienziale e rappresenta uno strumento di formazione collocato all'interno del contesto storico attuale declinato per varie fasce di età infantile/adolescenziale. Il progetto si propone di favorire l'integrazione nel rispetto dell'identità di ciascuno in un clima di dialogo e solidarietà. Le tematiche trattate hanno l'obiettivo di costruire più ampie competenze di cittadinanza contribuendo a creare un senso di appartenenza al luogo in cui si vive.

L'offerta formativa per l'a.s. 2022-2023: “ABITARE L'ARTE”

L'offerta formativa si declina in due diverse modalità:

- **Visita guidata con partecipazione attiva degli studenti**, concordata con i docenti e integrata con materiali di approfondimento (a partire dal mese di novembre)
- **Visita guidata con attività didattica**, articolata come descritto in dettaglio nelle schede riportate di seguito e modulata in base all'età/classe di appartenenza degli studenti (a partire dal mese di gennaio).

Visita guidata tematica

FINALITA': L'offerta formativa “ABITARE L'ARTE” nasce dal desiderio di far conoscere agli studenti della Scuola Secondaria di secondo grado, il ricco patrimonio storico, artistico e culturale presente nel complesso del Duomo di Savona. Il percorso didattico suddiviso in temi, tempi e metodi variabili, sarà concordato con i referenti della classe. In ogni proposta di attività, la finalità sarà quella di coinvolgere attivamente gli studenti per valorizzare il processo di apprendimento, attraverso i contenuti trasversali del sapere.

DURATA: Il progetto per l'a.s. 2022/2023, si svilupperà durante l'orario scolastico della mattina, potrà coinvolgere uno o più moduli (1) di durata di circa due ore.

FASI: dopo un primo contatto con il referente della/e classi, sarà scelta la tipologia dell'attività, l'orario ed eventuali richieste specifiche degli insegnanti della classe.

OBIETTIVI: considerata la peculiarità del complesso del Duomo di Savona, luogo con elevato numero di emergenze storico, artistiche e culturali, viene proposta un'attività di conoscenza e comprensione del patrimonio territoriale al fine di:

- Far vivere agli studenti un'esperienza di ricerca e di ricostruzione delle radici culturali, per meglio comprendere l'attualità.
- Approfondire alcuni aspetti della vita e della cultura che dal Medioevo al Novecento ha caratterizzato questo luogo, dalla sua formazione alla sua conservazione.
- Offrire agli studenti strumenti critici per meglio comprendere alcune espressioni artistiche oggetto di studio, dalla storia al territorio, dall'arte alla letteratura.
- Promuovere riflessioni sulla cittadinanza attiva.

Fra gli obiettivi non dichiarati, ma che ci piacerebbe percorrere, se gli studenti dimostreranno particolari interessi e competenze, è la produzione di materiale multimediale da condividere con gli strumenti attuali della comunicazione.

AREE DISCIPLINARI: storia, storia dell'arte, letteratura, ed. civica, ed. musicale, scienze economiche e turistiche.

MODULI PROPOSTI:

(ogni modulo sarà preceduto da una breve presentazione: il museo come bene culturale e come occasione per conoscere ed approfondire tematiche di cittadinanza attiva)

- 1 Trasformazioni nel tempo del complesso museale attraverso l'esame dei documenti cartacei e visivi (visita al chiostro, alla cattedrale ed alla cappella Sistina)
- 2 Visita agli appartamenti di Pio VII: inquadramento storico, analisi dei manufatti artistici e dei testi, collegati alle figure storiche dell'epoca.
- 3 Lettura iconografica ed iconologica delle maggiori e significative opere del complesso storico ed artistico.

Attività indirizzate agli studenti del biennio

inSISTlamo

Luoghi: Chiostro - Coro Ligneo della Cattedrale - Cappella Sistina

Durata: 2/3 ore

Numero partecipanti: max 30

Obiettivi: far propri i contenuti, rielaborati personalmente e in gruppo attraverso la comunicazione grafico-iconica delle emozioni provate e delle conoscenze apprese, desunti dall'osservazione guidata dei luoghi visitati, attraverso l'approfondimento laboratoriale di analisi, ideazione e progetto.

Attività: dopo la scoperta e l'analisi essenziale e primitiva degli aspetti formali ed artistico/architettonici osservati e compresi, i ragazzi saranno suddivisi in piccoli gruppi e guidati ad ideare una progettazione descrittiva e a realizzare una composizione "pubblicitaria". Conclusiva presentazione degli elaborati, condivisa in Cappella Sistina. Esclusivo utilizzo di materiale ecosostenibile

RADICI

Luoghi: Chiostro – Archivio diocesano - Cappella Sistina

Durata: 2/3 ore

Numero partecipanti: max 30

Obiettivi: comprendere il ruolo determinante della scrittura e i diversi modi di rappresentare i suoni e le parole.

Approccio al latino per acquisire la consapevolezza delle radici della nostra lingua

Attività: visita all'archivio vescovile e visione dei principali grafie del latino in uso nel passato. Riflessione sul latino (parole, espressioni latine) rimaste nella lingua d'uso. Individuazione dell'etimologia di alcune parole di uso quotidiano. Approccio diretto ad una semplice iscrizione in latino e sua decodifica guidata. Esperienza pratica di catalogazione temporale di antichi documenti e costruzione di una filza.

LA MACCHINA DEL TEMPO

Luoghi: Chiostro - Archivio diocesano

Durata: 2/3 ore

Numero partecipanti: max 30

Obiettivi: favorire l'acquisizione della metodologia della ricerca storica e offrire nuove opportunità di crescita culturale abituando i ragazzi ad analizzare, in maniera attiva e critica, le fonti documentarie.

Attività: visita guidata dell'archivio vescovile, visione di documenti, libri corali, atto di nascita di savonesi illustri, ricostruzione storica. Esperienza pratica di catalogazione temporale di antichi documenti e costruzione di una filza.

Costi e modalità di prenotazione

- Visita guidata: 2 Euro a studente
- Visita guidata e attività didattica: 3 Euro a studente
- Docenti accompagnatori: gratuito
- Prenotazioni all'indirizzo email: visitasistina@diocesisavona.it
(Si richiede l'adesione e/o prenotazione preferibilmente entro la fine del mese di novembre)
- Per informazioni: +39 3270281083

N.B. Per la consultazione del progetto completo già avviato dal 2021, si rimanda al sito:

www.cattedralesavona.it